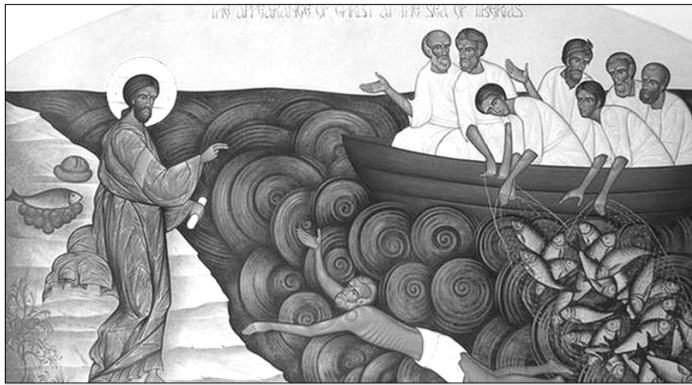


От Воскресения до Вознесения

основать могучее земное царство Помазанника. Но цитадель Рима, башня Антония все еще возвышается над святым городом, и войска врага по-прежнему попирают отечество. Их мысли пока далеки от проникновения в то, что свершилось. Они не сподобились еще видеть Божественного сияния и светозарности славного Воскресения.

Поэтому вечером первого дня недели, когда два ученика - Лука и Клеопа - шествовали из Иерусалима в Эммаус, то шли 60 стадий пути в великой скорби. Дорога к Эммаусу проходила по горам и долинам, которые становились все пустынее и пустынее по мере удаления от Иерусалима. Но Эммаус, находящийся над ложбиной, через которую протекала речка, виноградные и масличные деревья на террасах по склонам гор, расцветающие в долине белые и красные цветы миндаля делали конец путешествия приятным. И когда Лука и Клеопа шли в покрытых дорожной пылью гиматиях, то с ними поравнялся Путник. Он стал спрашивать учеников, почему они так печальны, на что Лука и Клеопа стали укорять Его: как это Ты один в Иерусалиме не знаешь о событиях, которые произошли? "И сказал им: о чем? Они сказали Ему: что было с Иисусом Назарянином, Который был пророк, сильный в деле и слове пред Богом и всем народом; как предали Его первосвященники и начальники наши для осуждения на смерть и распяли Его. А мы надеялись было, что Он есть Тот, Который должен избавить Израиля; но со всем тем, уже третий день ныне, как это произошло. Но и некоторые женщины из наших изумили нас: они были рано у гроба и не нашли тела Его и, придя, сказывали, что они видели и явление Ангелов, которые говорят, что Он жив. И пошли некоторые из наших ко гробу и нашли так, как и женщины говорили, но Его не видели" (Лк. 24, 19-24).

Говоря эти слова, Лука и Клеопа действительно "не видят" Собеседника! Они не видят Воскресшего! Почему? Ведь Он стоит перед ними, и у них "горит сердце" (Лк. 24, 32)! Потому что все, что они говорят, еще вполне соответствует словам, написанным позднее Иосифом Флавием и Корнелием Тацитом, словам сторонних наблюдателей. Они называют Его Иисусом Назореем, одним из казненных пророков, что не противоречит традиции иудаизма. Это соответствует словам людей, которые смотрят на Воскресение извне,



снаружи, со стороны, которые не приняли в нем личного участия. Они до распятия надеялись, что Он - Избавитель, Спаситель, а сейчас этого не ощущают и поэтому не узнают Его.

В ответ Воскресший открыл им, а через них и нам, суть ветхозаветных книг. Объяснил, что именно по Писанию Мессии надлежит быть распятым, умереть, а затем воскреснуть. И когда путники приблизились к Эммаусу, то Иисус, не признанный Своими учениками, сделал вид, что хочет идти дальше; однако тайная сила приковывала их к Нему. Чудесный вечер, румяное небо, лиловые горы, городок в окружении известковых скал в сизой дымке... Лука и Клеопа стали Его удерживать. "Останьтесь с нами, потому что день уже склонился к вечеру", - сказали они (Лк. 24, 29). Иисус согласился; и когда возлежал за едой, то, хотя был гостем в незнакомом доме, поступил как глава семьи. Следуя обычаю, Он взял хлеб, благословил, преломил и подал им, как обыкновенно делал прежде, совершая трапезу. В эту минуту как будто пелена спала с их глаз, и Лука и Клеопа узнали Иисуса. Узнали Иисуса как Христа, как Мессию, как хлеб жизни! Они признали в Нем Спасителя и Искупителя, тогда Его Воскресение явилось внутри них и они воистину Его "узрели". Иисус же стал невидим для их обычных очей, визуальное, но стал видим внутренне, стал их светом, их силой, их крепостью.

Отныне они видели Воскресение и поведали друг другу волновавшие их чувства. "Не горело ли в нас сердце наше, когда Он говорил нам на дороге, и когда изъяснял нам Писание?" (Лк. 24, 32). Невзирая на вечернее время, они тотчас же пошли обратно в Иерусалим, горя нетерпением рассказать все, что они видели и внутренне видят до сих пор. Не печальтесь, как Лука и Клеопа, идущие в Эммаус. Радуйтесь, как Лука и Клеопа, спешающие с благой вестью во Святой град. Нет причины пребывать в печали - Христос Воскрес! Ведь произошло не просто историческое событие, а

свершилось явление вселенского масштаба. Не римляне изгнаны из Иерусалима, а побежден всецельный грех и власть смерти. Восстановлено не могучее Израильское царство, а встало на земле Царство Небесное, отверст вход в вечные обители!

Однако по свидетельству Евангелия от Марка (Мк. 16, 13), когда Лука и Клеопа вернулись в Иерусалим, ученики не поверили их рассказу... Какое сильное препятствие встречает в сердцах людей вера в воскресение Спасителя! Но Победитель смерти и ада вновь является ученикам, озаряет их лучами Божественной истины и довершает их посвящение в таинство Своей победоносной славы. Однажды вечером, когда апостолы пребывали в горнице за закрытыми дверями, им предстает воскресший Христос и преподает им Свой мир.

Один из многих, построенный из камней одноэтажный городской дом в Иерусалиме, с плоской утрамбованной крышей и комнатами, расположенными замкнутым прямоугольником вокруг внутреннего двора с садом, дававшим в летний зной прохладу и тень. Прочная дощатая дверь, ведущая на улицу, крепко заперта засовами и заложена изнутри большим деревянным брусом. Выходящие во внутренний двор маленькие оконца почти не дают света, и внутри одной из комнат с низким потолком непрерывно горит масляный светильник. Нескольким циновок на полу, скамейки, жаровни для обогрева в зимнее время. С трех сторон самой большой соломенной циновки, служащей столом, возлежат на левых локтях взволнованные Господни ученики, одетые в подходящие до икр красные, серые, желтые и полосатые туники. Верхняя одежда - гиматии - сложена в стороне, а у порога стоят ряды сандалий. Они собрались вместе, крепко заперев двери из страха перед иудейскими властями, которые приказали искать учеников Распятого в эти пасхальные дни.

Внезапно в торжественном одеянии Божественной славы посреди них стал вос-

кресший Христос и показал Свои руки и ребра. "Он явился им в кротком виде и самым голосом успокоил волновавшиеся мысли..., сказал: "Мир вам", то есть "не смущайтесь". Этим Он напоминает... то слово, которое сказал перед страданием: "Мир Мой даю вам" (Ин. 14, 27). И наступил мир, который превышает всякого ума. "Ученики обрадовались, увидев Господа" (Ин. 20, 20).

Апостолы обрели благодать, увидев воскресшего Мессию. Они поняли, что это именно Он, восставший из мертвых, стоит сейчас перед их глазами, и они воочию, лично видят Его. "Об этом Он... предсказывал им перед страданием: увижусь с вами, и возрадуется сердце ваше" (Ин. 16, 22).

И так как ученики "были потрясены неожиданностью и невероятностью" увиденного, то лучезарный и сияющий "Он сказал им: "Есть ли у вас здесь какая пища?" Они подали Ему часть печеной рыбы и сотового меда; и, взяв, ел пред ними" (Лк. 24, 41-43).

Он вкушает перед ними... После Воскресения тело Спасителя было нетленным, потому в еде не нуждалось. Воскресший употребил пищу не по естеству смертных, не путем процесса пищеварения. Еда была сожжена Божественной энергией, подобно тому как огонь свечи сжигает воск, а не переработалась согласно естественному человеческому способу. "Он сделал это, чтобы и этим было удостоверено Его Воскресение..." (Свт. Григорий Палама). Теперь ученики видят, что перед ними Сам Христос с преображенным и духовным телом.

"Иисус же сказал им вторично: мир вам! как послал Меня Отец, так и Я посылаю вас. Сказав это, дунул, и говорит им: примите Духа Святаго. Кому простите грехи, тому простятся; на ком оставите, на том останутся" (Ин. 20, 21-23).

Но во время этого явления в горнице не было апостола Фомы, и когда апостолы сказали ему: "Мы видели Господа" (Ин. 20, 25), он требует доказательств. В чем же дело?

Ученики, "увидев Господа" (Ин. 20, 20) и обретя благодать Святого Духа, сказали Фоме, что видели, узнали Его, неложно поняли, что пред ними Сам Воскресший. И Фома хочет того же. "Если не увижу на руках Его ран от гвоздей и не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю" (Ин. 20, 25).

ЕПАРХИАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Сумський Архієпископ очолив великопісний богослужіння першої неділі



Протягом першої седмиці Великого Посту, з 19 по 24 лютого 2018 року, архієпископ Сумський і Охтирський Євлогій брав участь в богослужіннях, що передбачені церковно-богослужбовим статутом. З понеділка до п'ятниці Сумський Архієпископ молився у вітварі Спасо-Преображенського кафедрального собору під час звершення вранішніх молитов, полуденних, утрени, великопісних часів, ізобразительних, а також вечірні. Увечері Владика очолював читання Великого покаянного канона преподобного Андрія Критського: у понеділок - у Спасо-Преображенському кафедральному соборі м. Суми, у вівторок - в Троїцькому архієрейському соборі м. Суми, в середу - в храмі святого Іоанна Руського м. Суми, у четвер - у Петропавлівському храмі м. Суми. У середу та п'ятницю Його Високопреосвященство очолив служіння Божественної літургії Напередосвячених Дарів, а в суботу - Божественної літургії святителя Іоанна Златоуста у Спасо-Преображенському кафедральному соборі у співслужінні соборного духовенства. У п'ятницю також був прочитаний канон святому Федору Тирону та освячене коливо. Проповіді Владика були присвячені розкриттю змісту і суті великопісного покаянного шляху.

Викладачі факультету іноземної та слов'янської філології СумДПУ ім. А.С.Макаренка та волонтер Корпусу Миру США в Україні в гостях у недільній школі Свято-Миколаївського архієрейського монастирського подвір'я



24 лютого 2018 року в межах співпраці Сумського державного педагогічного університету ім. А.С.Макаренка із Сумською Єпархією заступник декана факультету іноземної та слов'янської філології СумДПУ ім. А.С.Макаренка, координатор ресурсного центру вчителів англійської мови, старший викладач кафедри практики англійської мови Н.Л.Голубкова та волонтер Корпусу Миру США в Україні Лоренс Кан відвідали недільну школу Свято-Миколаївського архієрейського монастирського подвір'я в селі Миропілля на запрошення архимандрита Смарагда (Петренко), ігумена Свято-Миколаївського архієрейського монастирського подвір'я. Для учнів молодшої та старшої груп школи були проведені цікаві заняття з англійської мови з використанням новітніх технологій викладання. Заняття в режимі діалогу з носієм мови пройшли в дружній атмосфері, яка сприяла залученню до активної роботи кожного учня та стимулювала творчу активність дітей. Проведені на уроках навчальні ігри та розучування пісень дозволили відійти від традиційної, переважно репродуктивної методики, та сприяли активізації мовленнєвої активності учнів. Проведена зустріч нікого не залишила байдужим: у допитливих дитячих очах можна було побачити щире зацікавлення і бажання вивчати англійську мову.